

М. М. Казаков

# ИМПЕРАТОР И ЦЕРКОВЬ

Феодосий Великий  
и христианство  
в конце IV века



Смоленская православная духовная семинария

**Казаков М. М.**

# **ИМПЕРАТОР И ЦЕРКОВЬ**

**Феодосий Великий  
и христианство  
в конце IV века**

Смоленск  
«СВИТОК»  
2023



УДК 27/94  
ББК 63.3(0)323.4  
К56

**Рецензенты:**

*Литовченко Е. В. — доктор исторических наук, заведующая кафедрой всеобщей истории Белгородского государственного национального исследовательского университета*

*Тюленев В. М. — доктор исторических наук, заведующий кафедрой всеобщей истории и международных отношений Ивановского государственного университета*

**Казаков Михаил Михайлович**

К 56 Император и Церковь. Феодосий Великий и христианство в конце IV века / Монография. — Смоленск: Свиток, 2023. — 360 с. : 40 ил.

ISBN 978-5-907495-68-5

Монография посвящена исследованию религиозной политики последнего императора единой Римской империи — Феодосия Великого, личность которого остается слабо изученной в отечественной историографии. На основании глубокого анализа широкого круга источников и проработки обширной литературы автор рассматривает на фоне биографии Феодосия и событий церковной истории мероприятия в пользу Церкви, обеспечившие в конечном итоге превращение Православного (Никейского) христианства в единственную официальную государственную религию. В книге предлагается новая трактовка некоторых фактов, события светской и церковной истории рассматриваются в их многообразии и тесном переплетении, делаются обобщения и выводы относительно интереснейшего этапа мировой истории, за которым последовало формирование государственности Восточной Византийской империи и крушение Западной Римской империи.

Книга рассчитана на историков, как светских, так и церковных, религиоведов и теологов, а также всех интересующихся историей поздней Античности и Античного христианства.

УДК 27/94  
ББК 63.3(0)323.4

ISBN 978-5-907495-68-5

© Смоленская православная духовная семинария, 2023  
© Казаков М.М., 2023  
© Оформление, издательство «Свиток», 2023

## Содержание

ВВЕДЕНИЕ.....	7
<b>ЧАСТЬ I. ИМПЕРАТОР</b>	
Глава 1. Происхождение и взросление .....	15
Глава 2. Феодосий отец и Феодосий сын .....	20
Глава 3. Призвание во власть .....	30
Глава 4. Восстановление «римского мира» .....	50
<b>ЧАСТЬ II. ИМПЕРИЯ И ЦЕРКОВЬ</b>	
Глава 5. Проблемы христианизации Римской империи к концу 370-х гг. ....	73
Глава 6. Состояние Церкви и внутрицерковная борьба .....	83
Глава 7. Отношения государства и Церкви до Феодосия .....	99
<b>ЧАСТЬ III. СЫН ЦЕРКВИ</b>	
Глава 8. Крещение Феодосия и эдикт «Всем народам».....	113
Глава 9. Отношения Феодосия с Церковью и Второй Вселенский собор .....	131
Глава 10. Феодосий и Церковь в условиях раздоров между вос- точными и западными епископами .....	164



Глава 11. Религиозная политика Феодосия в середине 380-х годов в связи с узурпацией Максима.....	185
Глава 12. Феодосий и Церковь в объединенной Римской империи .....	222
Глава 13. Отец Амвросий и сын Феодосий .....	249
Глава 14. Феодосий и религия в новом противостоянии Востока и Запада.....	266
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....</b>	<b>311</b>
Список сокращений .....	315
Список источников (и их сокращения в сносках) .....	316
Список литературы .....	327

## ВВЕДЕНИЕ

Замысел этой монографии возник у меня более четверти века назад, когда я завершал подготовку к публикации своей книги «Епископ и империя»<sup>1</sup>. Тогда вполне логичным было продолжить работу над этой проблематикой и посмотреть на историю Поздней Римской империи и христианской Церкви с противоположной стороны — через деяния самого значимого в этот период императора, которым, несомненно, являлся Феодосий Великий. Однако на пути к реализации этого замысла оказалось исследование всего исторического контекста IV века, которое было опубликовано в виде монографии, посвященной проблеме христианизации Римской империи<sup>2</sup>. За минувшее время мною были совершены путешествия по местам изучаемых событий, озвучены на многочисленных конференциях в России и за рубежом доклады на русском и английском языках и опубликованы десятки статей, в большей или меньшей мере связанных с проблемами истории Поздней Римской империи, которыми я занимаюсь на протяжении всей своей научной карьеры. Всё это позволило накопить достаточно материала, чтобы, наконец, реализовать свой давний замысел.

Император Феодосий является знаковой фигурой в мировой истории. Его правление завершило историю единой Римской империи, и с 395 года ее существование продолжалось в двух уже окончательно разделенных измерениях — западном и восточном. Феодосий оказался последним Великим императором Рима, которому оказалось посильным не только отстоять империю от варваров и усмирить внутренние смуты, но и сохранять единую власть на огромной территории на протяжении нескольких лет, которые в условиях внутренней и внешней нестабильности и чрезвычайно сложной политической и экономической обстановки могли показаться веками.

---

<sup>1</sup> Казаков, 1995.

<sup>2</sup> Казаков, 2002.

Особенно значимым явился вклад Феодосия в развитие христианства и укрепление Церкви. Он стал именоваться Великим на Халкидонском соборе 451 г. прежде всего за его заслуги в деле продвижения Никейской веры<sup>1</sup>. Однако его главная заслуга состояла в том, что он вполне логично и в соответствии с историческими условиями и требованиями времени завершил в целом процессы христианизации Римской империи, начатые Константином Великим. При поддержке Феодосия Церковь одержала победу над всеми явными противниками, и Никейское христианство стало единственной официальной религией Римской империи, а все, кто придерживался Никео-Константинопольского Символа веры, имели теперь полное право считаться христианами. И хотя в количественном отношении, по некоторым оценкам, христиане в Римской империи к концу IV века едва ли достигали половины ее населения, влияние христианской религии, морали и самой Церкви на все сферы жизни стало совершенно неоспоримым. Правление Феодосия оказалось, таким образом, гранью, отделяющей христианизирующуюся Римскую империю от христианской Римской империи.

Личность Феодосия, как и любого человека, была весьма противоречивой. В нем сочетались христианское смирение и необузданный императорский гнев, религиозное благочестие и воинственность, любовь к близким и ненависть к врагам, суровость или легкость в отношениях с окружающими в зависимости от собеседника, твердость или мягкость в проведении политической линии соответственно обстановке, хитрость и прямота, величавость и доступность. Заслуживает внимания и окружение Феодосия — государственные деятели, политики, сенаторы, военачальники, родственники и друзья. Именно из их портретов, взаимоотношений друг с другом и с императором, мыслей и чувств можно сложить более или менее достоверную картину эпохи, наполненную историческими реалиями IV столетия. При этом особое место в этом окружении занимали деятели Церкви, и отношения Феодосия с ними вносят особенный колорит в картину эпохи и в портрет самого императора.

Фигура Феодосия получила достаточно подробное освещение в источниках, хотя это отнюдь не означает, что в его биографии и деяниях не осталось «белых пятен». В отличие от Константина Великого, у Феодосия не было своего Евсевия, то есть придворного летописца и биографа, поэтому ни один из источников не содержит хотя бы относительно пол-

---

<sup>1</sup> Hebblewhite, 2020, p.1.



ного и цельного жизнеописания императора, хотя к нему были близки многие выдающиеся ораторы и писатели той эпохи. Однако они в своих произведениях освещали лишь отдельные фрагменты жизни и деяний Феодосия и высвечивали лишь некоторые черты его личности, не представляя законченного портрета.

Как это нередко случается в истории, наименее информативными в отношении многих эпизодов конца IV века оказываются современники событий, либо непосредственно знавшие императора и лично с ним общавшиеся (святители Амвросий Медиоланский, Григорий Богослов, Григорий Нисский, Иоанн Златоуст, а также ораторы Либаний, Фемистий, Пакат), либо пережившие вместе с империей потрясения того времени (свт. Василий Кесарийский, Руфин Аквилейский, бл. Августин, бл. Иероним, Аврелий Виктор). Именно эти источники, преимущественно эпистолярные и ораторские, представляются наиболее важными, хотя, разумеется, не все сведения из них подлежат полному доверию.

Исторические произведения с конца IV в. отчетливо делятся на языческие и христианские в зависимости от религиозной принадлежности их авторов. Церковные историки V в. (Сократ, Созомен, Феодорит, Филосторгий, Орозий) вполне очевидно сосредотачивают внимание на истории Церкви как особого института, на религиозной политике римских императоров и освещают правление Феодосия с разной степенью подробностей и достоверности. Особую важность для объективного взгляда на Феодосия имеют языческие исторические произведения. Так, для изучения обстоятельств прихода Феодосия к власти несомненную ценность представляет исторический труд Аммиана Марцеллина. Наиболее подробным, но не во всем надежным источником по истории правления Феодосия оказывается Зосим, отстоящий от него по времени почти на полтора столетия, хотя и опирающийся в своем повествовании на враждебно настроенного по отношению к Феодосию современника событий Евнапия<sup>1</sup>.

Чрезвычайно ценным источником является Кодекс Феодосия, из которого можно почерпнуть достаточно много объективных данных относительно внутренней и внешней политики Римской империи рассматриваемого периода, хотя и датировка многих законов, и их авторство, и сфера применения до сих пор остаются предметом споров. Последняя книга Кодекса «Об универсальной или католической церкви», как бы

---

<sup>1</sup> Историки-язычники Евнапий и Зосим не могли простить Феодосию его действий против язычества (Klein, 1994, s.86).



венчавшая весь труд, включала императорское законодательство о христианстве и Церкви, а также о других религиях, и без изучения законов этого времени составить представление о религиозной политике и самом Феодосии Великом было бы очень проблематично.

От эпохи Феодосия сохранились и памятники материальной культуры. По большей части это руины христианских храмов и других культовых сооружений, например, баптистериев, хотя не все они, как и очень многочисленные надписи, поддаются точной датировке. Следует отметить, что до нас дошли и подлинные портреты императора, причем не только на монетах, но скульптурные и мозаичные изображения, а также портрет императора на серебряном блюде.

Несмотря на несомненную значимость Феодосия в истории Поздней Римской империи и, особенно, его роль в укреплении позиций в ней христианской Церкви, в отечественной историографии этому императору «не повезло». Единственная полноценная монография на русском языке о правлении Феодосия и его религиозной политике была опубликована более столетия назад<sup>1</sup>. Количество научных статей, посвященных различным аспектам жизни и деятельности Феодосия, в отечественной науке едва ли превышает пару десятков и существенно, в разы, уступает Константину Великому. День памяти императора Феодосия, признанного святым в Православной Церкви, приходится на 17 января, и в календаре Русской Православной Церкви на сайте Православие.Ру ему посвящено всего две строки<sup>2</sup>.

Между тем в зарубежной историографии только за последние полвека опубликовано несколько крупных монографий<sup>3</sup> и сотни разнообразных

---

<sup>1</sup> Чернявский Н.Ф. Император Феодосий Великий и его царствование в церковно-историческом отношении.— Сергиев Посад, 1913.

<sup>2</sup> Для сравнения можно отметить, что Константину и его матери Елене, признанным Православной Церковью Равноапостольными, в этом же календаре отведена целая страница. Стоит отметить, что святой император Феодосий Великий значится в общем списке святых на упомянутом сайте, но его имя отсутствует на странице 17 января.

<sup>3</sup> Наиболее значимые монографии последних десятилетий: King, N.Q. *The Emperor Theodosius and the Establishment of Christianity*. London, 1961; Lippold A. *Theodosius der Große und seine Zeit*. 2. Auflage. München: C.H. Beck, 1980; Williams, S.; Friell, G. *Theodosius: The Empire at Bay*. Yale University Press, 1995; Ernesti J. *Princeps christianus und Kaiser aller Römer. Theodosius der Große im Lichte zeitgenössischer Quellen*. Paderborn/München/Wien: Schöningh, 1998; Leppin H. *Theodosius der Große. Auf dem Weg zum christlichen Imperium*. Primus, Darmstadt, 2003; Errington, R.M. *Roman Imperial Policy from Julian to Theodosius*. Chapel Hill: University of North Carolina Press, 2006; Maraval P. *Théodose*

научных статей. Исследование эпохи Феодосия и его правления осуществляется в мире на регулярной основе и является одним из значимых направлений современной исторической науки в сфере поздней Античности и истории христианства. Таким образом, описание царствования этого императора в контексте его отношений с христианской Церковью можно считать давно назревшей необходимостью для отечественной исторической науки.

Не вдаваясь в рассмотрение всей обширной историографии по проблематике исследования<sup>1</sup>, стоит заметить, что в работах последнего времени уже редко можно встретить прежние строгие и фундаментальные методологические подходы типа формационного и цивилизационного или их комбинации в том или ином сочетании. В большинстве современных исследований эпоха поздней Античности, несмотря на различия в подходах к ее хронологическим рамкам (обычно с конца III в. до VII–VIII вв.), рассматривается как отдельный этап всемирно-исторического процесса<sup>2</sup>. При этом особое внимание уделяется культурному континуитету между позднеантичной и раннесредневековой Европой, в котором двумя главными качественными характеристиками, как для любого переходного времени, выступают традиция и транзитивность<sup>3</sup>, т.е. переходность при сложном взаимодействии различных факторов исторического процесса и элементов культуры. Важным аспектом этой транзитивности являлась христианизация, которая была многогранным историческим процессом, включающим многие аспекты и компоненты, и эпохе Феодосия Великого в процессе христианизации принадлежит совершенно особая роль.

Целью монографии является не просто описание правления императора Феодосия и его религиозной политики, но на основании нового прочтения источников попытаться рассмотреть взаимоотношения императора с христианской Церковью в широком историческом контексте, определить характер этих отношений в зависимости от исторических обстоятельств и личных качеств как самого Феодосия, так и его окружения, а также главных церковных деятелей эпохи. Соединение

---

le grand, 379–395: le pouvoir et la foi. Fayard, 2009; Lançon, B. Théodose. Paris: Perrin, 2014; Hebblewhite, M. Theodosius and the Limits of Empire. London: Routledge, 2020.

<sup>1</sup> Соответствующие историографические замечания и комментарии будут представлены по ходу в тексте и в сносках.

<sup>2</sup> См. краткий обзор концепции: Ващева, 2009, с. 220–231.

<sup>3</sup> Литовченко, 2021, с. 53–54.



церковной и светской истории в одно повествование позволит лучше и полнее оценить не только роль Феодосия в процессе христианизации Римской империи, но и увидеть значение этого периода с точки зрения критериев и тенденций поздней Античности — *Romanitas* и *Christianitas*, выражающих континуальную и медиевальную специфику эпохи.